

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea de Vest, Timișoara
1.2 Facultatea / Departamentul	Drept
1.3 Catedra	Departamentul de Drept Privat
1.4 Domeniul de studii	Drept
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Licențiat în drept

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Introducere în retorica clasică						
2.2 Titularul activităților de curs	Dr. Remus Racolța						
2.3 Titularul activităților de seminar	Dr. Remus Racolța						
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	CN	2.7 Regimul disciplinei	DF

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care:	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care:	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp:					Ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate / pe teren					
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					
Tutoriat					
Examinări					
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual					
3.8 Total ore pe semestru					
3.9 Numărul de credite		2			

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	Capacitatea de analiză și sinteză Capacitatea de-a utiliza inducția și deducția Capacitatea de structurare a unui discurs

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Laptop, videoproiector, acces la internet
5.2 de desfășurare a seminarului/laboratorului	Acces la internet

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<p>Cunoaștere și înțelegere</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dobândirea și utilizarea adecvată a terminologiei de specialitate - Înțelegerea unei ipoteze prezentate în cadrul unui discurs - Abilitatea de a susține sau combate prin argumente proprii o ipoteză dată - Abilitatea de a livra un discurs clar, coerent structurat și bine argumentat - Abilitatea de a persuada audiența prin metode și tehnici specifice
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitatea de a analiza critic caracteristicile unui oricărui discurs (oral sau scris) - Capacitatea de a argumenta atât pentru (pro), cât și împotriva (contra) unui punct de vedere - Capacitatea de a analiza, interpreta și evalua noțiunile de stilistică retorică (figuri de stil) <p>Explicare și interpretare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Noțiunile studiate vin în ajutorul cerințelor cursurilor de specialitate <p>Instrumental – aplicative</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se va folosi un bogat material audio-vizual care va face acest curs cât mai accesibil și interesant - Se va folosi un număr semnificativ de bibliografie primară (Aristotel, Cicero, Quintilianus) <p>Atitudinale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dezvoltarea abilităților proprii și celor strict profesionale (e.g. pledoaria juridică) - Promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Studentii se vor familiariza cu principalele teorii din domeniul retoricii clasice, în special celei aristotelice. Cursul se axează pe dobândirea unor abilități retorice ale studenților, care să le vină în ajutor când aceștia se vor confrunta cu situații care presupun orice fel de argumentare (scrisă sau orală) a unei idei sau al unui punct de vedere.</p> <p>Cursul propus se dorește a fi un <i>progymnasmata</i> pentru studenții din anul I, care vor putea, pe baza cunoștințelor teoretice acumulate, să își îmbunătățească simțitor nu numai abilitățile de a argumenta clar, coerent și persuasiv o anumită idee, ci totodată să-și perfecționeze tehnicile de persuadare a interlocutorului.</p>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - studenții vor învăța noțiuni elementare de istorie antică greacă, în special despre <i>polis</i>-ul grecesc și rolul acestuia în dezvoltarea culturii europene - studenții vor învăța despre genurile retorice (<i>genera orationis</i>), despre dovadă, despre categoriile persuasive și mijloacele de persuadare după Aristotel - studenții vor învăța despre categoriile (canoanele) retorice clasice după Cicero (i.e. cele 5 părți ale unui discurs) - studenții vor învăța despre îndatoririle unui retor (<i>officia oratoris</i>) după Quintilianus - studenții se vor familiariza cu figurile stilistico-retorice de bază - studenții vor dobândi o mai bună abilitate de a argumenta atât pro, cât și contra unei idei - studenții vor avea posibilitatea să își îmbunătățească abilitățile retorice proprii în orice situație, ducând astfel la dobândirea unor abilități cu valoare ridicată și în domeniul de specialitate juridică

	<ul style="list-style-type: none"> - studenții se vor familiariza cu terminologia și conceptele de bază specifice din sfera retoricii clasice - studenții vor analiza și dezbate critic fragmente din operele autorilor antemenționați
--	--

8. Conținuturi

8.2 Curs și seminar aferent	Metode de predare	Observații
1. Ce este retorica? Discursul public în polis-ul grecesc. Sofistica vs. Platon și Aristotel	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	4 ore
2. Conceptul de artă (τέχνη) la Aristotel. Dialectică vs. retorică după Aristotel.	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	4 ore
3. Genurile retorice (genera orationis) după Aristotel - genul deliberativ, genul juridic, genul epidictic	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	4 ore
4. Categoriile sau canoanele retoricii clasice după Cicero - <i>inventio, dispositio, elocutio, memoria și pronuntatio</i> - <i>Dispositio</i> cu cele 5 partes orationis: <i>exordium (prooimion), partitio, narratio et dispositio (diegesis), refutatio et confirmatio, peroratio (epilogos)</i>	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	6 ore
5. Mijloacele de persuadare. Dovezile (πιστις). -Logos, ethos, pathos -Deducția și inducția -Entimema și silogismul -Locurile commune	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	4 ore
6. Îndatoririle retorului (officia oratoris) după Quintilianus - <i>Docere</i> - <i>Delectare</i> - <i>Movere</i>	Explicații, exemplificări, dialog, studii de caz	2 ore
7. Figurile retorice: -morfologice: anafora, epifora, epanalepsa, anadiploza, poliptotonul, parigmenonul, sinonimul, parhomenonul. -sintactice: paralelismul, chiasmusul, asindetonul, polisindetonul, inversiunea, histeron proteronul, elipsa, aposiopeza, zeugma. -semantice: metafora, metonimia, sinecdoca, sintestezia, antonomaza. -alte: perifriza, eufemismul, hiperbola, ironia, litota, oximoronul, paradoxul, antiteza, hendiada, paronomasia, antifriza, antirrhesis-ul, apodioxis, aporia, aposiopeza, butada, climax-ul, cominația, antypophora, <i>inter se pugnatia</i> , apostrofa, exortația.	Explicații, exemplificări, dialog	4 ore

Bibliografie

Bibliografie primară:

- Aristotel. *Retorica*. Trad. Maria-Cristina Andrieș. București: IRI. 2004.
- Aristotle. *The Art of Rhetoric*. Trad. Robin Waterfield. Oxford: Oxford University Press. 2018.
- Quintilianus. *Arta oratorică*. București: Minerva. 1974.
- Cicero. *Orator. Der Redner*. Stuttgart: Reclam. 2004.
- Cicero. *De oratore. Über den Redner*. Stuttgart: Reclam. 1986.
- Cicero. *Arta oratoriei*. București: Saeculum. 2006.
- Cicero. *Rhetorica ad Herennium*. Loeb Classical Library (ed.). Harry Caplan. Harvard: Harvard University Press. 1954.
- Platon. *Phaidros sau despre frumos*. (trad.). Gabriel Liiceanu. București: Humanitas. 2011.

Bibliografie secundară:

- Crowley, Sharon & Hawhee, Debra. *Ancient Rhetorics For Contemporary Students*. NY: Pearson Education. 2004.
- Fuhrmann, Manfred. *Die antike Rhetorik. Eine Einführung*. Düsseldorf: Artemis & Winkler. 2007.
- Swatridge, Colin. *Oxford Guide to Effective Argument & Critical Thinking*. Oxford: Oxford University Press. 2014.
- Göttert, Karl-Heinz. *Einführung in die Rhetorik: Grundbegriffe – Geschichte – Rezeption*. Stuttgart: UTB. 2009.
- Herrick, James. *The History and Theory of Rhetoric: An Introduction*. NY: Routledge. 2017.
- Kennedy, George. *A New History of Classical Rhetoric*. Princeton: Princeton University Press. 1994.
- Lanham, Richard. *A Handlist of Rhetorical Terms*. Berkeley: University of California Press. 1991.
- Worthington, Ian (ed.). *A Companion to Greek Rhetoric*. Malden: Blackwell Publishing. 2007.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinei corespunde atât așteptărilor reprezentanților comunității academice, cât și a posibililor angajatori, datorită gradului ridicat de interdisciplinaritate a deprinderilor/competențelor dobândite de educabili pe parcursul semestrului.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.5 Curs / seminar	colocviu (evaluare finală)	Examinare prin prezentare orală	100%
10.6 Standard minim de performanță			
• Nota 5 în cadrul procesului de evaluare			

Data completării: 14.08.2020

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în catedră/departament

Semnătura șefului catedrei/departamentului